

MTBT KÖNYVTÁRI ADATLAP

nyilvántartási szám: **610**

Szerző:	Xavier Barral i Altet, Lővei Pál, Vinni Lucherini, Takács Imre
Cím:	Művészet a középkori Magyarországon
Eredeti cím:	
Fordította	
Kiadás helye és éve:	Budapest, 2024.
Kiadó:	Martin Opitz Kiadó
Oldalszám:	623
Nyelv:	magyar
Copyright:	Martin Opitz Kiadó szerzők
ISBN:	978-615-6388-72-8
HU ISSN:	
Elektronikus változat:	
Példányszám a könyvtárban:	1
A kötetet a Magyar-Török Baráti Társaság vásárolta 2023-ban	

TARTALOM

Szerkesztői előszó a magyar kiadáshoz.....	9
Xavier Barral i Altet Bevezetés.....	11
A KÖZÉPKORI MAGYAR MŰVÉSZET FORRÁSAI ÉS KUTATÁSA	
Marosi Ernő (†) Két évszázad kutatástörténete: az Osztrák–Magyar Monarchiától napjainkig.....	23
Szovák Kornél A középkori magyar művészet történetének hazai írott forrásai.....	31
VÁROS ÉS VIDÉK	
Szende Katalin A Kárpát-medence városai és városhálózata a 11. századtól a 16. század elejéig	53
Lővei Pál A városi építészet.....	65
Jékely Zsombor Az ország benépesülése: vidéki egyházi építészet a középkori Magyarországon	75
Feld István Várak, kastélyok és udvarházak a középkori Magyarországon.....	87
MŰVÉSZET A LITURGIA KÖRNYEZETÉBEN	
Szakács Béla Zsolt Román kori építészet: apátságok és katedrálisok	101
Óvási Krisztina A román kori szobrászat emlékei a középkori Magyarországon	109
Takács Imre A gótika első évszázada	123
Lővei Pál – Takács Imre „Magyar trecento”: művészet az Anjou királyok idején	137
Endrődi Gábor Szárnyasoltárok a középkori Magyarországon	147
A KULTUSZ ÉS A HATALOM SZIMBÓLUMAI	
Moniczay Gábor A szentek kultusza és művészi ábrázolásuk a modern magyar történetírásban	165
Annunziata Lucherini A királyság eszméjének művészi megjelenítése az Anjou-kori Magyarországon.....	181

Lővei Pál	193
A síremlékművészet és az epigráfiai emlékek.....	
MŰVÉSZETI FORMÁK A NYILVÁNOSSÁG ÉS A SZEMÉLYES HASZNÁLAT HATÁRÁN	

Evelin Wetter	204
Kincsművészet a késő középkori Magyarországon: ötvösség és textilművészet	
Boreczky Anna	211
Könyvkultúra a középkori Magyarországon	

KÖZÉPKOR A KÖZÉPKOR UTÁN

Takács Imre	22
A középkori alkonya vagy az újkor hajnala? Művészet Luxemburgi Zsigmond korában	
Mikó Árpád	23
Egy reneszánsz álom. A művészetek Mátyás király udvarában	
Papp Gábor György	25
A középkor a 19. század magyarországi építészetében	

FÜGGELÉK I. KÖZÉPKORI MŰALKOTÁSOK

Marosi Ernő (†)	21
A magyar királyok koronázó palástja (eredetileg Szent István király és Gizella királyné casulája)	
Marosi Ernő (†)	21
Magyarország Szent Koronája („Szent István koronája”)	
Szakács Béla Zsolt	2
A tihanyi bencés apátsági templom	
Havasi Krisztina	2
A székesfehérvári Szűz Mária-prépostság temploma	
Havasi Krisztina	2
A középkori pécsi székesegyház	
Takács Imre	2
Az esztergomi középkori Szent Adalbert-székesegyház és a <i>Porta speciosa</i>	
Takács Imre – Vinni Lucherini	2
Az esztergomi királyi palota kápolnája és 14. századi freskói	
Takács Imre	2
A gyulafehérvári székesegyház.....	
Szakács Béla Zsolt	2
A lébényi bencés apátsági templom	
Szakács Béla Zsolt	2
A jáki bencés apátsági templom.....	
Xavier Barral i Altet	2
A szentkirályi timpanon	
Lővei Pál	2
Árpád-házi Szent Margit síremléke.....	

Szakács Béla Zsolt	
Magyar Anjou Legendárium	300
Vinni Lucherini – Marosi Ernő (†)	
A magyar Képes Krónika.....	302
Takács Imre	
A visegrádi királyi palota	307
Jékely Zsombor	
A siklósi egykori Ágoston-rendi templom és szentélyének falképei.....	310
Papp Szilárd	
Udvari szobrászat Luxemburgi Zsigmond korában: a budai várpalota gótikus szoborleletei	312
Papp Szilárd	
Vajdahunyad vára.....	317
Ivan Gerát	
A kassai Szent Erzsébet-templom főoltára	320
Farbaky Péter	
A budai királyi palota Corvin Mátyás és a Jagelló uralkodók idején (1458–1526)	322
Farbaky Péter	
Az esztergomi Bakócz-kápolna	326
FÜGGELÉK II. A KÖZÉPKORI MŰVÉSZET MÚZEUMAI ÉS GYŰJTEMÉNYEI	
Biczó Piroska	
Magyar Nemzeti Múzeum.....	331
Poszler Györgyi	
Régi Magyar Gyűjtemény. Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria.....	333
Sarkadi Nagy Emese	
Az esztergomi Keresztény Múzeum	336
Takács Imre	
Az esztergomi főszékesegyház kincstára	339
Farbaky Péter – Végh András (†)	
A Budapesti Történeti Múzeum, különös tekintettel a Vármúzeumra	342
Ziegler Ágnes	
A nagyszebeni Brukenthal Múzeum	346
Lővei Pál	
Kögyűjtemények, lapidáriumok	349
Válogatott bibliográfia	353
Névmutató	402
A kötet szerzői	413
Képmelléklet I.	417
Képmelléklet II.....	549