

MTBT KÖNYVTÁRI ADATLAP

nyilvántartási szám: 383

Szerző:	Batári Ferenc
Cím:	Oszmán-török szőnyegek
Eredeti cím:	
Fordította:	
Kiadás helye és éve:	Budapest-Keszthely, 1994.
Kiadó:	Iparművészeti Múzeum, Helikon Kastélymúzeum Keszthely,
Oldalszám:	216
Nyelv:	magyar
Copyright:	Batári Ferenc, 1994 Rajzok Bíró Krisztina, 1994
ISBN:	963 04 4211 6
HU ISSN:	1218-1803
Elektronikus változat:	
Példányszám a könyvtárban:	1

A kötetet a Magyar-Török Baráti Társaság **vásárolta** 2019-ben

TARTALOM

Előszó (Lovag Zsuzsa)	5
A szerkesztő ajánlása (Czoma László)	7
Az oszmán-török szőnyegművészet	9
Anyag és technika	10
Az oszmán-török szőnyegművészet kezdetei — a végtelenül ismétlődő mustra korszaka	11
Állatalakos szőnyegek	11
„Memling” szőnyegek	12
„Holbein” szőnyegek	12
„Lorenzo Lotto” szőnyegek	13
Fehér „Uşak” szőnyegek	14
Idegen hatások az oszmán-török szőnyegművészetben — koncentrikus kompozíció	15
Az udvari manufaktúra szőnyegei	15
„Medaillonos”, „csillagos” és „erdélyi” „Uşak” szőnyegek	17
17—18. századi „Ladik”, „Gördes” és „Kula” imaszőnyegek	19
A 19. század szőnyegművészete	20
Oszmán-török szőnyegek Magyarországon	24
Szőnyegimport a régi Magyarországon	24
Szőnyegek a királyi és fejedelmi rezidenciákban	25
Kastélyok, kúriák, polgári otthonok szőnyegei	26
Az egyházak és a szőnyegművészet	27
Szőnyegek a hódoltsági területen	28
A szőnyegek funkciója Magyarországon	30
Szőnyegtípusok	31
A szőnyeggyűjtemények kialakulása, kutatómunka, kiállítások	32
Jegyzetek	35
Katalógus. Az Iparművészeti Múzeum oszmán-török szőnyegei	37
Szőnyegművészeti kislexikon	77
Irodalom	87
Képmelléklet	93